

Kto dostał pieniądze od ministra

KULTURA Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” i Kościół Rektoralny pw. Wniebowzięcia NMP Zwycięskiej w Lublinie otrzymały dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Kultura cyfrowa”. Celem programu jest udostępnianie zasobów cyfrowych do celów popularyzacyjnych, edukacyjnych i naukowych. Dofinansowanie

można było otrzymać na opracowanie i digitalizację zasobów dziedzictwa kulturowego. Wczoraj MKiDN opublikował wyniki naboru wniosków. Na Lubelszczyźnie ponad 145 tys. przyznano kościołowi rektoralnemu na drugi etap stworzenia cyfrowa historia kościoła. Blisko 78 tys. zł trafi do Ośrodka „Brama Grodzka - Teatr NN” na projekt „Lublin. Opowieść o mieście”.

Dofinansowania mimo pozytywnej oceny nie dostali natomiast: Parafia rzymskokatolicka Nawiedzenia NMP w Krasnobrodzie na „Digitalizację, udostępnienie i prace ratownicze przy Podominikańskim Księgozbiorze (XVI-XIX w.) z Krasnobrodu”, Ośrodek „Brama Grodzka - Teatr NN” na „Integracja i udostępnianie informacji o zbiorach historii mówionej”, Fundacja Niepodległo-

ści na „Stworzenie Wirtualnego Muzeum Historii Polskich Sił Zbrojnych”, Fundacja Ars Vivendi na stworzenie strony internetowej „Sobibór - źródła do badań nad historią niemieckiego obozu zagłady w Sobiborze” oraz Fundacja Instytut Kultury Cyfrowej na projekt „Sztuka online - kolekcja lubelskiej Zachęty w Internecie”

ASK