

ALICJA SAVIR

ur. 1926; Lwów



Miejsce i czas wydarzeń	Radziechów, współczesność
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. Izrael 2006, Radziechów, współczesność, cmentarz żydowski

Cmentarz żydowski w Radziechowie

Poszłam cztery lata temu, to z cmentarza w Radziechowie śladu nie ma. Tam została wybudowana dzielnica mieszkalna. Stoją same domki, dużo domków takich małych i ulice tam są wybrukowane kamieniami z cmentarza. Widać nawet czasami te nagrobki i napisy. To było dla mnie straszne przeżycie.

Tam wszyscy mówili po ukraińsku. To było dla mnie coś dziwnego, przecież Radziechów, Lwów to były [polskie miasta], w Radziechowie było dużo Polaków. I tam nikt nie mówił po polsku, tylko po rosyjsku. I znalazłam tam jakąś jedną wtedy osiemdziesięcioletnią kobietę, która mi pokazała, gdzie był początek cmentarza i gdzie był koniec, bo z cmentarza ślad nie został. Ja miałam kwiaty, to tak rzucałam w powietrze. I przypomniałam sobie wiersz: *Jak rzucić wieniec zielony / Na grób wykopany w powietrzu?* Czyj to był wiersz, ja nie pamiętam. [Mieczysław Jastrun, „Pogrzeb” – red.]. To pamiętam, że rzucałam...

Ja wiem, że w Warszawie pozostał cmentarz, ja byłam. W Krakowie byłam na cmentarzu. Byłam na rozmaitych cmentarzach. We Lwowie byłam na cmentarzu.

Data i miejsce nagrania	2006-12-25, Hajfa
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Katarzyna Duda, Magdalena Ładziak
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"