



ALICJA SAVIR
ur. 1926; Lwów

STRESZCZENIE RELACJI MÓWIONEJ

Alicja Savir opowiada o mieście swojego urodzenia, przedwojennym Lwowie, z którym wiążą się najwcześniejsze wspomnienia, dotyczące nauki w szkole powszechnej im. Sienkiewicza i gimnazjum im. Słowackiego, koleżanek, dziecięcych zabaw, wycieczek szkolnych. Z sentymentem wspomina miasto dzieciństwa. Zaznacza, że poza jedną sytuacją w szkole nie spotkała się z przejawami antysemityzmu w stosunku do niej, przywołuje jednak coroczne listopadowe rozruchy skierowane przeciwko Żydom.

Przybliża swoje wojenne losy, pobyt w lwowskim getcie, ucieczkę do Radziechowa, gdzie zginął jej brat, osadzenie w obozie janowskim we Lwowie, z którego udało jej się zbiec, rozłąkę z rodziną. Najcięższe wojenne przeżycie wiąże się ze śmiercią brata, zabitego przez Niemców, którego potajemnie pochowała na cmentarzu żydowskim w Radziechowie. Wspomina o akcji z 1942 roku, podczas której Niemcy złapali około 800 Żydów i z której jako jedyna uciekła, unikając w ten sposób śmierci poprzez egzekucję w Kamionce Strumiłowej. Przywołuje także udzielających pomocy Polaków, między innymi pracownika kina, który dał jej klucze do kina i pozwolił schronić się tam w sytuacji niebezpieczeństwa oraz ukrywającą ją w kurniku kobietę.

Alicja Savir wspomina również o swoim życiu w Lublinie zaraz po wojnie, o wrażeniach z pobytu na Majdanku, gdzie sortowała rzeczy po więźniach, o pracy w PKWN-ie, nauce, odnalezieniu brata i matki oraz powodach opuszczenia Polski. Wspomina także ludzi, których poznała podczas pracy w PKWN-ie, na przykład brata Wincentego Witosa, Andrzeja i jego żonę. Opowiada o ukrywaniu swojej tożsamości, życiu pod różnymi nazwiskami, tak zwanym dobrym wyglądem, tęsknocie bezpośrednio po wojnie za brzmieniem języka żydowskiego i przeświadczeniu, że jest jedyną Żydówką w Lublinie, która przeżyła. Relacjonuje również powrót po latach do miejsc, w których się ukrywała w czasie wojny.

Data i miejsce nagrania	2006-12-25, Hajfa
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Słowa kluczowe	Alicja Savir, streszczenie
Autor streszczenia	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"