

Dlaczego edukacja jest szansą dla Lublina?

Kluczem do odrabiania zapóźnień cywilizacyjnych i kulturowych zarówno Lublina jak i regionu jest w sposób oczywisty edukacja. Nie ma nic odkrywczego w stwierdzeniu, że wyrównywanie szans odbywa się głównie dzięki edukacji. A to oznacza zbudowanie specjalnego wsparcia dla szkoły. Tak więc potrzebni są nowatorsko myślący nauczyciele - animatorzy, nowoczesne programy nauczania uzupełnione dobrą technologią, potrzebne też jest myślenie o szkole jako o centrum cywilizacyjnym i kulturowym dzielnicy, wsi czy też miasteczka.

Lublin jest miastem uniwersyteckim posiadającym dobre zaplecze merytoryczne do podejmowania nowatorskich programów edukacyjnych trzeba tylko to wykorzystać.

Ale w pierw musimy sobie odpowiedzieć na kilka zupełnie elementarnych pytań dotyczących Lublina:

Jak pokazać Lublin młodym ludziom tak, żeby stał się dla nich fascynującym i ważnym miejscem wartym związania z nim swojego życia?

Czy mieszkańcy miasta nic nie wiedzący o jego przeszłości, o tym co jest w nim ciekawe i unikalne, będą myśleli o nim jak o wyjątkowym miejscu?

Wreszcie, jak przygotować młodzież do twórczej aktywności w życiu społecznym i kulturalnym miasta? Jak pokonać rosnącą apatię, niewiarę w sens społecznej aktywności?

Dochodzimy w ten sposób do fundamentalnego pytania - jak może rozwijać się miasto nie rozwijając edukacji?

Inwestując w edukację zwiększamy szanse młodzieży na znalezienie lepszej pracy, na wyjście z biedy, na osiągnięcie sukcesów. To dobrze wyedukowani młodzi ludzie, pełni inwencji, otwarci na świat mogą zacząć zmieniać to miasto - tworząc nowe miejsca pracy, a tym samym budując podstawę do jego rozwoju.

Tymczasem raport lubelskiego kuratorium sporządzony latem 2006 roku stwierdza, że ponad połowa lubelskich szkół objętych badaniem źle kształci uczniów. Również raport Komisji Europejskiej (lato 2007) dotyczący polskich dzieci wskazuje na poważne wady polskiego systemu edukacji. Tak więc zaczniemy rozwiązywać ten problem.

W kilku projektach, które zrodziły się w Ośrodku „Brama Grodzka - Teatr NN” zaproponowano konkretne rozwiązania, które w jakiś sposób mogą pomóc naszym szkołom.

Oto te projekty:

1. Program Edukacyjny „Lublin - Moje Miasto”
2. Edukacyjny portal internetowy „Lublin. Pamięć Miejsca”
3. Program „Środki Świata”

Bardzo silnie wiążą się z edukacją projekty utworzenia:

1. Centrum Edukacji „Pamięć Lublina” pełniące funkcję nowoczesnego Muzeum Miasta Lublina
2. „Domu Wolnego Słowa” - miejsca, w którym młodzi ludzie będą zachęceni do aktywnego włączenia się w życie społeczne.

Należy podkreślić, że wszystkie te projekty tworzą wizerunek miasta rozwijającego się ale jednocześnie świadomego swojej przeszłości.

Musimy mieć świadomość że stworzenie dobrych i ciekawych projektów edukacyjnych może być również ważnym elementem promocji miasta.