

ALEKSANDER GRINFELD

ur. 1922; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. Izrael 2006, Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, rodzina i dom rodzinny, Symcha Binem Trachter, Ogród Saski

Symcha Binem Trachter

Trachter to był kuzyn mojej matki, ten malarz, artysta. Ja pamiętam go wyśmienicie z dwóch powodów. Po pierwsze, oni mieszkali – on jeszcze był wtedy kawalerem – w ostatnim domu przed Ogrodem Saskim. Tak, że okna ich wychodziły do ogrodu. I myśmy tam odwiedzali ich od czasu do czasu. A ten kuzyn, ten artysta malarz, był kilka lat we Francji. Rok, dwa po [jego] powrocie z Francji myśmy powiększyli nasze mieszkanie. Pod tym samym adresem mieliśmy sąsiadów, którzy [opuścili mieszkanie] i ojciec mój wziął ich [lokal] i wynajął jeden pokój temu artyście malarzowi. I on w ciągu jednego roku miał swoją pracownię u nas w mieszkaniu. Ja zapamiętałem, jak on wyglądał – był bardzo postawny, bardzo jasny blondyn i chodził zawsze dobrze ubrany – ubrany solidnie.

Data i miejsce nagrania	2006-12-07, Ramat Gan
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Bogumił Lutyński
Redakcja	Justyna Molik
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"