

CHAWA GOLDMINC

ur. 1923; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, II wojna światowa
Słowa kluczowe	projekt W poszukiwaniu Lubliniaków, projekt W poszukiwaniu Lubliniaków. Izrael 2009, II wojna światowa, Żydzi, okupacja niemiecka, Holokaust, getto na Majdanie Tatarskim

Warunki życia w getcie na Majdanie Tatarskim

W kwietniu już nie było Żydów. W kwietniu, kiedy poszliśmy na Majdank Tatarski, to już było tysiąc pięćset Żydów. Zostali tylko ci, co mieli prawo... to znaczy, ci co mieli Arbeitskarte. Nie było jak kupić [tych kart]. To byli wszyscy ludzie, co mają te karty. To ja panu powiedziałam, że ja dostałam jotkartę. Tak? To byli wszyscy ci ludzie, co im przysłali, co dostali do domu – jeszcze kiedy byli w domu, kiedy nie było wysiedlenia – dostali takie karty. Ja nie wiem [dlaczego tylko ja z rodziny dostałam kartę]. Oni na pewno wybrali jedno z rodziny. Była duża rodzina, to wybrali jedno. To ja padłam. To tam [na Majdanie Tatarskim] byliśmy razem z siostrą.

Ja mieszkałam w komórce. Byliśmy sześcioro, sześć dziewcząt w jednej komórce, która miała metr i pół na dwa. I była słoma i tam żeśmy żyli. Chodziliśmy do pracy, do tej fabryki na Krakowskie 36.

Ja byłam raz w kolejce na Majdanku Tatarskim, ja byłam w kolejce. W kolejce, jak on strzelał i wyprostowywał kolejkę. Sturmführer... Jak on się nazywał? Pamiętałam. Dzisiaj już nie pamiętam. Wysoki, taki zły, taką miał, taką złą twarz.

[Wyżywienie w getcie było] na kartki. To nie było wystarczające. To się... Kto miał pieniądze, to kupił na czarno.

Tam byłam, tam może byliśmy rok. Niecały rok, bo myśmy już byli poza tym, bo w listopadzie, jedenastego listopada myśmy pojechali do Niemiec. Był transport i posłali nas do Niemiec [na roboty].

Pamiętam, że na Majdanku Tatarskim urodziło się dziecko, to Sturmführer powiedział, że szkoda kuli dla tego niemowlę, dla tego... To on wziął za obie nogi i podał na pół. To, co ja panu opowiadam, to jest nic. Ja mogę opowiedzieć, ale ja nie chcę być chora. Ja i tak będę chora.

Data i miejsce nagrania	2009-09-15, Kfar Saba
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Transkrypcja	Paweł Furcz
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"