



## RACHEL DUWDEWANI

ur. 1929; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, dzieciństwo, zabawy dziecięce, życie codzienne, Musman (rodzina), szkoła powszechna w Lublinie, Musman Regina, Musman Adam, handel drewnem, Żydzi w Lublinie, żydzi lubelscy

### Dzieciństwo

[Kiedy] miałam zacząć chodzić do szkoły, [to] dyrektor szkoły poprosił, że chce mnie zobaczyć jeszcze przed tym, zanim mnie przyjmie. Przyszłam z mamusią i pamiętam, [że] on mnie pytał czy chce się uczyć. Powiedziałam mu: „Bardzo chcę się uczyć.”. To on mi powiedział: „Jak ty bardzo chcesz się uczyć, to cię przyjmuję.”. Akurat skończyłam sześć lat, a nie siedem, byłam jedyna która skończyła sześć lat. Do ćwiczeń przyjmowali, tylko kiedy uczennica miała siedem lat.

Zaczęłam chodzić [do szkoły], to było dosyć daleko od naszego domu. W domu była dziewczyna [do pomocy], Polka. Ona mnie rano prowadziła do pierwszej klasy, a potem mamusia przychodziła i zabierała mnie po lekcjach. Chodziła ze mną albo na łyżwy, bo były dwa place takie w Lublinie, że można było zimą jeździć na łyżwach, albo do Ogrodu Saskiego, na sanki. Mamusia chodziła ze mną do kina, widziałam wszystkie filmy [z] Shirley Temple. Chodziłam do teatru, jak było przedstawienie dla dzieci. Odkąd [miałam] siedem lat, [to] miałam swój rower.

W [19]36 roku byliśmy w Truskawcu na letnisku, to gdzieś niedaleko Lwowa, dzisiaj to Ukraina, [a] w [19]37 byliśmy w Krynicy. W [19]38 roku, dziadziuś miał swój tartak i cała rodzina była latem tam. Trzy siostry [taty] były [niezameężne], był syn mojej cici, starszej od mojego tatusia, ona umarła na raka piersi, jakieś dwa lata przed wojną. Był wujek z żoną i z synkiem, cztery lata młodszy ode mnie. Była siostra tatusia z synkiem, który miał może dwa lata wtedy. Moi rodzice postanowili wynająć mieszkanie blisko [tartaku], ale spotykaliśmy się co wieczór, całą rodziną.

<b>Data i miejsce nagrania</b>	2017-12-11, Beytan Aharon
<b>Rozmawiał/a</b>	Tomasz Czajkowski
<b>Transkrypcja</b>	Marta Tylus
<b>Redakcja</b>	Weronika Prokopczuk
<b>Prawa</b>	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"