

## MIECZYŚLAW SACHADYN

ur. 1947; Chełm

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, PRL, fotografia, praca fotografa, klub Szprycha, klub Arcus, klub Hades

### Lubelskie kluby – odbywały się tam huczne, wesołe imprezy

Chodząc po klubach, bawiłem się równie dobrze prywatnie i nieprywatnie. [Więc] nie można [tego] rozdzielić. Miałem [wtedy ze sobą] aparat, ale nie zawsze go używałem. [Tylko] czasami. Prywatnie chodziłem do klubu Arcus. Bo trudno, żeby dzień w dzień (właściwie noc w noc) robić zdjęcia. [Klub] Szprycha [znajdował się na] Wydziale Pedagogiki [UMCS przy ulicy Narutowicza].

Byłem zaprzyjaźniony z członkami klubu Hades, grupą, która [go] tworzyła. W tej chwili [znajduje się tam] kawiarnia artystyczna. [Wtedy] to były po prostu piwnice. Normalne żywe piwnice z obdrapanymi cegłami. Leżał [tam] jakiś węgiel, był jakiś kościotrup... Pamiętam, niektórzy się wstydzili [tego miejsca. Kiedyś przyjechała] jakaś wycieczka z Węgier, chyba studentów. Wiem, że zaprowadzono ich [do Hadesu]. Byli niesamowicie zadowoleni z wyprawy do takich prawdziwych obskurnych piwnic.

[W klubach] odbywały się huczne, wesołe imprezy –[tak] bym powiedział. [Urządzano] i poważne, i mniej poważne koncerty. Mówiąc dla przykładu, w Arcusie występował kiedyś Skrzek ze swoją grupą. Wtenczas poznałem też bardzo dużo aktorów, [choć] jeszcze w ogóle nie współpracowałem z teatrem Osterwy. Ale aktorzy przychodzili do Arcusa po spektaklu, tak po prostu, dla zabawy, troszkę się odprężyć. Spędziłem [tam z nimi sporo] czasu i tak jakoś w miarę się poznaliśmy.

Data i miejsce nagrania	2009-07-28, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Redakcja	Maria Buczkowska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"