

BOGDAN STANISŁAW PAZUR

ur. 1934; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Lublin, dwudziestolecie międzywojenne, dzieciństwo, Żydzi, relacje polsko-żydowskie, życie codzienne,

Ulica Krawiecka w Lublinie

Zaczynała się właśnie od Krawieckiej 2. To była kamienica. Na rogu Krawieckiej 2 i Zamkowej była taka piwiarnia, ja to wspominałem już kiedyś, tam zawsze wieczorem grał skrzypek. I pamiętam melodię: „Graj, skrzypku, graj... przez całą noc”, na tych skrzypkach. Tam wielu słuchało, nie wchodziło do tej kawiarni żydowskiej, i kamienica kończyła się sklepem, gdzie był sklep spożywczy taki, cukierniczy i tam sprzedawał rybki, takie cukierki, takie rybki. Mnie to zawsze, jak przechodziłem, to... Pini się nazywał ten właściciel sklepu. Pini. Nie wiem czy to imię – albo przezwisko... „do Piniego”. Tu do Arbuzowej, tu do Piniego się chodziło. No to mówi: „Bogdański! Bogdański! Chodź na rybkę!”. No i tam dwie, trzy rybki dawał mi... no i było podwórko, bez ubikacji, bez niczego. Następnie to był taki, po lewej stronie miał parterowy budynek, miał ogród, „Amerykan” zwany, nikt inaczej nie powiedział, tylko „Amerykan”. I on miał właśnie dwa czy trzy drzewa owocowe z tymi śliwkami, na które ja wchodziłem. On się tam modlił przed gankiem swoim, taki parterowy budynek miał biały. Później jeszcze ze dwa czy trzy domy były drewniane, później był taki jeden duży... następny był duży, duża też taka kamienica, gdzie mieszkali Kożuchowie – Polacy, Kożuch się nazywali. I Marciniakowie. Marciniak to była przyjaciółka mojej mamy. Po prawej stronie to była jakaś stolarnia, tam deski były i takie nieużytki, później był duży budynek, gdzie mieszkali Wolińscy, tam mieszkał taki łobuz żydowski... sobie za chwilę przypomnę. No i ulica... no w zasadzie brudna, bez odpływów, bez kanalizacji. Były kocie łby. Kocie łby i były jakie takie chodniki.

Data i miejsce nagrania	2012-06-28, Lublin
Rozmawiał/a	Wioletta Wejman
Transkrypcja	Katarzyna Maceńko
Redakcja	Maria Radek
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"