

## JAROSŁAW MARCINKIEWICZ

ur. 1935; Dubno

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, okres powojenny
Słowa kluczowe	Lublin, okres powojenny, rozrywki, kina lubelskie, kino Kosmos, kino Rialto, kino Wyzwolenie, operetka, Dom Oficera, Wanda Mikulska, zespół taneczny

### Rozrywki w powojennym Lublinie

Ja stale chodziłem do kina Kosmos. Właściwie to ja byłem kinomanem. Lubiłem chodzić do Polonii, do Wyzwolenia, do Rialto. Lubiłem strasznie operetki. Moja znajoma pracowała w operetce, pierwsza żona Mikulskiego – Wandeczka. Poznałem ją na koloniach w Jabłonie. To jest miejscowość osiemnaście kilometrów od Lublina. Byłem wtedy młody, mieszkaliśmy wszyscy w takim pałacu. Chodziliśmy pod okna przyszłej pani Mikulskiej i śpiewaliśmy jej: „Wyjdź na balkon, dziewczico!”. Ona była wtedy też małą dziewczynką. Operetka mieściła się w Domu Oficera przy Alejach Raławickich. Tam była kasa i tam się kupowało bilety. Lubiłem też chodzić na imprezy, zwłaszcza muzyczne, na Sławę Przybylską czy Irenę Santor. W liceum należałem do zespołu tanecznego, bo dobrze tańczyłem. Prowadził go pan Leszczyński. Jego syn prowadził potem zespół taneczny na UMCS-ie. Tańczyliśmy tańce ludowe, w strojach, a ja nawet trochę śpiewałem. Występowaliśmy w Ogrodzie Saskim, wyjeżdżaliśmy do Warszawy.

Data i miejsce nagrania	13-09-2010, Lublin
Rozmawiał/a	Emilia Kalwińska
Redakcja	Emilia Kalwińska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"