

ANDRZEJ WOJCIECHOWSKI

ur. 1956; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	Lublin, Zemborzyce, PRL, szkoła podstawowa w Zemborzycach, Dom Kolejarza przy ulicy Kunickiego, Szkoła Muzyczna przy ulicy Krakowskie Przedmieście 55, nauka gry na akordeonie, nauka gry na pianinie, Włodzimierz Dębski, muzyka

Nauka gry na pianinie

Kiedy chodziłem do szkoły podstawowej [w Zemborzycach], podjąłem również naukę gry na instrumencie. W szkole było ognisko muzyczne prowadzone przez członka Filharmonii Lubelskiej. Odbywały się one po godzinach lekcyjnych w wolnych klasach szkolnych.

Początkowo podjąłem naukę gry na akordeonie, ale później ten instrument przestał mnie interesować, ze względu pewnie na swój gabaryt. Rodzice postanowili kupić mi inny instrument i w 1968 roku dostałem pianino. Od tego czasu odbywałem naukę w ognisku muzycznym działającym przy Domu Kolejarza na ulicy Kunickiego. Dojeżdżałem tam wtedy pociągami z Zemborzyc. Wysiadałem na stacji i przechodziłem kawałek tunelem.

Naukę gry na pianinie kontynuowałem również w szkole średniej, do której zdawałem w 1971 roku, a którą ukończyłem maturą cztery lata później. Wówczas chodziłem do ogniska drugiego stopnia na rogu Krakowskiego Przedmieścia i ulicy Wieniawskiej. Kierownikiem tego ogniska był ojciec Krzesimira Dębskiego, Włodzimierz Dębski, z którym miałem wówczas zajęcia z teorii i historii muzyki. Cenię go do tej pory. Pamiętam jego wielką erudycję i znajomość historii muzyki. To praktycznie on wzbudził we mnie zainteresowanie muzyką klasyczną, które do tej pory pozostaje.

Data i miejsce nagrania	2019-08-02, Lublin
Rozmawiał/a	Tomasz Czajkowski
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"