

## JOANNA SPOSÓB

ur. 1973; Białystok



|                         |   |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, współczesność   |
| Słowa kluczowe          | projekt Lublin. W kręgu żywiołów - woda, praca, wykłady, UMCS |

### Staram się jak najlepiej przygotować się do zajęć i występów

Na początku, jak zaczęłam pracować, jak wiedziałam, że będę prowadziła zajęcia, to było to dla mnie wielkim stresem - stanąć przed grupą obcych ludzi i przekazywać im treści, które powinnam im przekazać w sposób taki, żeby to rozumieli. Teraz już może troszkę mniej [się stresuję]. Chociaż kiedyś miałam wykłady dla Uniwersytetu Trzeciego Wieku, i jak stanęłam w auli, a przede mną ściana w zasadzie dwustu osób, to też trochę się na początku głos łamie. Bo to sztuka mówić do grupy ludzi tak, aby rozumieli i nie stresować się albo nie pokazać, że się człowiek stresuje. Staram się jak najlepiej przygotowywać do zajęć, które prowadzę. Czasami jest taki problem, że nie wiem, które materiały wykorzystać, bo wiadomo, że z różnych źródeł korzystamy - publikacji naukowych, a w obecnej dobie Internet jest wszechobecny. To też jest źródło informacji, chociaż muszę powiedzieć, że należy to zawsze weryfikować. Kiedyś czegoś takiego nie było. Była seria książek o Tomku Wilmowskim, Szklarskiego. To było pisane w latach, kiedy nie było Internetu, ale tam jest taki ogrom informacji właśnie geograficznych, egzotycznych bardzo często, bo tam są praktycznie wszystkie kontynenty. Tylko podziwiać należy, jak w dobie przedinternetowej to wszystko było gromadzone. Teraz jest łatwy dostęp do książek, no i Internet daje dużo możliwości, ale jeszcze raz podkreślam - to musi być weryfikowane, ponieważ czasami są błędy.

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2019-06-19, Lublin                             |
| Rozmawiał/a             | Piotr Lasota                                   |
| Redakcja                | Piotr Lasota                                   |
| Prawa                   | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |