

HALINA KOSIENKOWSKA

ur. 1949; Lublin



| | |
|-------------------------|---|
| Miejsce i czas wydarzeń | Lublin, PRL |
| Słowa kluczowe | Lublin, PRL, Wydawnictwo UMCS, praca redaktora, praca wydawnictwa, zakres zadań |

Praca Wydawnictwa UMCS

Taki był zakres obowiązków, że kierownik redakcji przydzielał pracę poszczególnym redaktorom. Czyli przydzielał mi książkę do przygotowania do druku. Też przydzielony był ogólnie składacz [do] złożenie książki. Tak, że ja już otrzymywałam od określonego redaktora składającego książkę do pracy, ale zleconą mi przez panią kierownik. I wówczas, ja już nad nią pracowałam, miałam tylko kontakt ze składającym. Plus jeszcze grafik, który zajmował się okładką, stronami tytułowymi, redakcyjną. Jeśli był druk prestiżowy, to wówczas całą szatą graficzną. Wtedy, kiedy zdjęcia trzeba było wprowadzić, kiedy należało odpowiednio druk ozdobić. Do takich grafików u nas znanych [należeli] pan Jerzy Durakiewicz, pani Zofia Kopel-Szulc. W tej chwili, to jest grono. Najbardziej wyróżniają się państwo Kwiatkowscy. Pani Marta Kwiatkowska z mężem Zdzisławem, najpiękniejsze okładki [tworzą]. W tej chwili, pracownie komputerowe, już często same sobie przygotowują szatę graficzną i okładkę. Na przykład, pan Tomasz Smółka, składający u nas, ma pracownię komputerową, więc on już, coraz częściej wykonuje okładki i dba o to, żeby książka wyglądała. Odkąd składający wyspecjalizowali się w pracy na komputerze, to już od dawna opracowują sami zdjęcia. Do tego grafik nie jest potrzebny, po prostu, wraz z rozwojem techniki, doświadczeń, to się przesuwa. Grafik w tej chwili, zajmuje się głównie okładką, stronami tytułowymi i redakcyjną. [Korektor, robi korektę tylko tekstu właściwego], za indeks odpowiedzialny jest autor, może prywatnie się umówić z redaktorem. Tyle, że później, korektę już robi redaktor. Redaktor, który odpowiada za całość, cały tekst musi mieć pod kontrolą.

| | |
|--------------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2012-11-19, Lublin |
| Rozmawiał/a | Marek Nawratowicz |
| Redakcja | Weronika Prokopczuk |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |