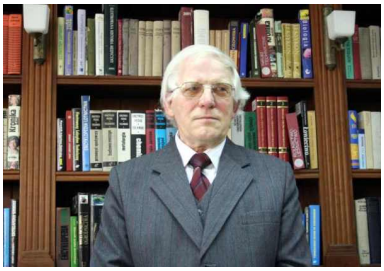

JÓZEF ZIĘBA
ur. 1932; Powursk, Wołyń

Tytuł fragmentu relacji	Publicysta, dziennikarz, polemista, poeta, powieściopisarz
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; dwudziestolecie międzywojenne
Słowa kluczowe	Zięba Józef (1932-), Lublin, Łobodowski Józef (1909-1988), życie kulturalne, literatura

Publicysta, dziennikarz, polemista, poeta, powieściopisarz

Łobodowski był poetą takim chłonnym i sporo nawet czechowiczowskich wpływów można odnaleźć. Ta „Ballada lubelska" to jest taka z inspiracji trochę Czechowicza; „Ballada z tamtej strony", ten „Poemat o mieście Lublinie". Fascynacje literaturą rosyjską, ukraińską, białoruską, to tu [w Lublinie] było zainteresowanie trochę tym, ale tak programowo jak Łobodowski to nikt się tym nie zajmował. Także taka pozycja jego odrębna tutaj [była], także trudno porównać [go] z jakimś innym poetą. On ma własną pozycję. Oczywiście on był człowiekiem takim niespokojnym, reagującym na bieżące jakieś problemy jako publicysta. I trochę z tej publicystyki w jego twórczości się znajdzie. Czasem wiersze miały charakter takiej wypowiedzi publicystycznej. Także tu na pograniczu [był]. Czechowicza twórczość jest bardzo - można powiedzieć – równa; no poza prozą może, bo tam były jeszcze takie młodzieńcze jego doświadczenia, ale poetycka jest równa. U Łobodowskiego ta twórczość nie jest literacko równa, bo on jak gdyby się śpieszył. [Chciał] szybko pisać. Nie zawsze ta twórczość w całości byłaby do przyjęcia, bo tam są te utwory nierówne. Ale ten mój wybór [jest] dość obszerny. Sporo wierszy, których ja nie umieściłem w wyborze, Jerzy Święch w swoim wyborze umieścił. Ja te [wiersze] pominąłem, także tutaj jakiś taki dobry wybór wierszy jeszcze by się - pod różnymi aspektami - przydał. To obszerny tom musiałby być; no i przekłady, ale sądzę, że na takie wydawnictwo się nie zanosi, bo kto teraz włoży pieniądze na takie wydawnictwo. Przydała by się solidna monografia. I Czechowicz jeszcze nie ma monografii przecież. Są różne publikacje i prasowe, i książkowe, ale monografii nie ma. I Łobodowski by się prosił o monografię, ale nie wiem czy ktoś by się podjął tej pracy, bo Łobodowski jest takim pisarzem wielopokładowym. Publicysta, dziennikarz, polemista, poeta, powieściopisarz. Nie najlepsze według mnie są te jego powieści, ale pominąć ich nie można. Także zebrać te wszystkie materiały na monografię taką, no to nie wiem czy ktoś by się znalazł, kto by chciał poświęcić na to ładnych parę lat. No i spenetrować te wszystkie publikacje, bo oprócz tych tomów, to on sporo publikował w prasie. Nie uwzględniane są te utwory w tych książkach i wyborach. Ja tylko się oparłem na opublikowanych tomach wierszy. Natomiast to, co w prasie, no nawet nie zinwentaryzowałem tego, także to jeszcze czeka na kogoś, ale nie wiem czy się ktoś znajdzie.

Data i miejsce nagrania	2009-02-04, Lublin
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Agnieszka Góra
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"