

JAN MARIA KŁOCZOWSKI

ur. 1960; Lublin



Tytuł fragmentu relacji	Miłosza zaczęto wydawać
Zakres terytorialny i czasowy	Lublin; po 1944 roku
Słowa kluczowe	Lublin, Kłoczowski Jan Maria (1960-), Miłosz Czesław (1911-2004), Miłosz w Lublinie

Miłosza zaczęto wydawać

Siłą rzeczy [zainteresowanie Miłoszem] zwiększyło się w tym roku [19]80 i [19]81, bo nagle Miłosza zaczęto wydawać. To były wydania ocenzone jeszcze, ale szeroki czytelnik mógł poznać Miłosza, szerszy niż dotychczas. Na KUL-u - ja mogę opowiedzieć o tym, co się działo wśród moich kolegów, przyszłych historyków. Na niektórych zajęciach niektóre wiersze, na przykład, żeśmy czytali sobie głośno. Dla wielu z moich kolegów był to w ogóle pierwszy wtedy kontakt z Miłoszem. Bo nie mieli wcześniej dostępu do tych książek, kultury. Ale ja się obracałem nie tylko w tym środowisku, bo jeszcze wówczas obracałem się w środowisku, tym teatralnym lubelskim, jako taki młodszy kibic, głównie przebywając wśród aktorów i przyjaciół Teatru Provisorium. No dla nich kontakt z wierszami i z twórczością Miłosza to była podstawa do tworzenia nowych spektakli, czyli jak gdyby treść ich twórczości, więc to było bardzo ważne. Tak to myśmy wtedy odbierali.

Data i miejsce nagrania	2011-07-20, Warszawa
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Mateusz Borny, Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"