

IRENA MAŁECKA

ur. 1952; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	teatr alternatywny i studencki, Teatr Wizji i Ruchu, Brama Grodzka, Grodzka 34

Interesowałam się ruchem i baletem

Kiedy przyszedłam do Teatru [Wizji i Ruchu], to chodziłam jeszcze do klasy maturalnej Liceum Plastycznego w Lublinie, właśnie w tym budynku, Grodzka 34.

Zawsze interesowałam się ruchem i baletem. Od szkoły podstawowej brałam czynny udział w kółkach zainteresowań: w ogniskach żywego słowa, później w ogniskach baletowych.

Zainteresowało mnie, że coś takiego [jak teatr ruchu] w ogóle w Lublinie powstaje. Swego czasu bardzo chciałam [iść] do szkoły baletowej. Niestety w Lublinie [jej] nie było i rodzice nie zdecydowali się, żeby mnie wysłać gdzie indziej. Pewnie troszkę przypadek [trafiłam do Teatru Wizji i Ruchu].

Data i miejsce nagrania	2009-01-09
Rozmawiał/a	Łukasz Chlibiuk
Transkrypcja	Łukasz Downar
Redakcja	Agnieszka Góra
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"