

IRENA MAŁECKA

ur. 1952; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	teatr alateatr alternatywny i studencki, Teatr Wizji i Ruchu, spektakl "Ku samemu sobie"

Wyczuwało się wzajemne zaufanie

„Ku samemu sobie” to pierwsze przedstawienie [Teatru Wizji i Ruchu], które było w Lublinie, jeszcze częściowo z obsadą z Puław (miejsce pierwszej siedziby Teatru – dop. red.), bo jakiś czas przyjeżdżali tutaj [do Lublina] ludzie z Puław. Ja dostałam wielką szansę, bo z tymi, którzy byli w Teatrze wystąpiłam i to w scenie, która była dosyć znacząca dla całego spektaklu.

Byłam w ogóle zafascynowana jakąś taką bliskością ludzi, nie w sensie, że tak powiem dotyku, tylko wyczuwało się takie wzajemne zaufanie, co dla osoby bardzo młodej, bo wszyscy byli starsi ode mnie, było czymś bardzo ważnym. Że taka młoda osoba została tak dużym zaufaniem obdarzona.

Data i miejsce nagrania	2009-01-09
Rozmawiał/a	Łukasz Chlibiuk
Transkrypcja	Łukasz Downar
Redakcja	Agnieszka Góra
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"