

ELŻBIETA WÓJTOWICZ

ur. 1949; Wólka Kątna



Miejsce i czas wydarzeń	Wólka Kątna, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, Wólka Kątna, kultura ludowa, medycyna ludowa, zioła, świętego Jana, zbiór ziół, szalwia, łopian, ból zębów, krosty, bylica, zmora, ziele świętojańskie, dziurawiec, głucha pokrzywa, gruzlica

Kiedy należało zbierać zioła o leczniczych właściwościach

W ogóle mówiono, że zioła zebrane na przykład przed świętym Janem, czy w dzień świętego Jana to trzeba zebrać, to one właśnie wtedy bardzo są uzdrawiające, jak są tego dnia zebrane. I na przykład właśnie wtedy zrywano jakąś tam szalwie, nie szalwie, jakieś łopiany, które podobno pomagały bardzo na ból zębów czy krosty jak się robiły. Bylice zrywano, bo tam wiadomo podobno miała chronić od tych różnych strachów takich tych leśnych. Tak tak ta bylica, jak się ją opasało, to że to już te zmory, nie zmory, jak się nazywają te leśne, to że one już nie miały dostępu. Jak to się zerwało. Ten dzień to był jakiś taki ważny jeśli chodzi o ... Natomiast jeśli chodzi o zbiór tych ziół różnych, to różne zioła miały okresy różne do zrywania, na przykład świętojańskie ziele, czyli dziurawiec, musiał być zerwany, kiedy te kwiatki były jeszcze nieprzekwitnięte, bo już nie miały takiego działania. I inne tak samo. Na przykład taka roślina, która tam była i głucha pokrzywa się nazywała, nazywano, to ona na przykład miała pomagać, jak ktoś, kiedyś na gruzlice, na płuca, to się jej kwiatki, ale te kwiatki trzeba było zbierać, tylko jak słońce świeciło, wtedy kiedy świeciło słońce, nie można było zbierać, jak było pochmurno, tylko wtedy właśnie one działały dobrze. Takie różne, no trudno powiedzieć w tym momencie, nie wiem może te babki, które się zajmowały leczeniem, może dokładniej wiedziały kiedy trzeba było zbierać, no ale z tego co tam ja wiem no to tak to różne zioła różnie się zbierało w różnych kwartach.

Data i miejsce nagrania	2009-04-25, Wólka Kątna
Rozmawiał/a	Magdalena Wójtowicz
Transkrypcja	Magdalena Wójtowicz
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"