ANNA CIOŁEK

ur. 1943; Gąsiory

Miejsce i czas wydarzeń	Gąsiory, PRL
Słowa kluczowe	projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Gąsiory, demonologia, diabeł, gra w karty, kapelusz

Diabeł grał w karty

Ja już byłam taka dziewczynka może z dziesięć lat i przyszli do nas, do taty bo tata mój strzygł chłopów nie, po prostu jako fryzjer. I przyszły z sąsiedniej wioski, to było tak z pięć kilometry do kościoła, bo u nas kościół był we wsi. Nie chodziły chłopy do kościoła tylko sobie co niedziela w karty sobie grały. I tak schodzili się do jakieś domu i tam non stop w karty, zamiast do kościoła to w karty. I tak było było dłuższy czas i pewnego razu sobie grają w południe godzina dwunasta, kiedy się w kościele odprawia msza święta, a oni sobie grają. Ktoś do nich wchodzi. Elegancki pan w kapeluszu, taki wie pan przyzwoity, z teczuszką. No mówi: „O panowie siedzą w domu, a co panowie coś tam robią?" Zaczyna z nimi rozmawiać, no a oni mówią: „No w karty gramy – mówi - żony poszły do kościoła a my sobie w karty..." – „A mogę z wami zagrać?" – „No proszę niech pan siada, niech pan próbuje siąść". No i zaczął z nimi w te karty grać, siadł. Ale oni się tak jedno na drugiego spoglądają i tak co raz patrzą, on ma kopyta, normalnie pod stołem. Tu na te palce takie paznokcie długie, takie przerażające i tak zaczął ich trochę, i to prawdopodobnie że była prawda, bo tak ci opowiadali tam ci właśnie ci panowie. To były lata tam sześćdziesiąte nie, sześćdziesiąte, pięćdziesiąte nawet, bo ja jeszcze była takim dzieckiem pamiętam. I mówi takie długie paznokcie tak się ten, kapelusz zdjął ale na głowie to tak trudno tego i i w pewnym momencie takie mu włosy urosły na głowie. I zaczęły jeden na drugiego spoglądać, nie wierzyły i, ale później co się z stało to nie wiem w końcu. Grał z nimi w karty i późni od tego czasu właśnie nie wiem co się z tym diabłem stało. [...] Od tego że w każdym razie już się skończyło to granie kart, już się do tego domu nie schodziły. Było późni głośno na całą okolicę, bo nawet ksiądz na kazaniu w kościele wspominał […]

Data i miejsce nagrania	2012-03-29, Przytoczno
Rozmawiał/a	Piotr Lasota
Transkrypcja	Justyna Lasota
Redakcja	Piotr Lasota
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"