



JAN WOJCIESZCZUK

ur. 1951; Lublin

Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	projekt Polska transformacja 1989-1991, PRL, NSZZ „Solidarność”, karnawał „Solidarności”, wolne wybory, Komitet Obywatelski

Entuzjazm karnawału i wyborów

Trudno porównać entuzjazm z czasu tak zwanego karnawału „Solidarności” z tym z czerwcowych wyborów, bo to było pierwsze, a to drugie. Pamiętam, że 4 czerwca było tak, jak na stadionie Borussia Dortmund, kiedy wygrywała 4:2 z Bayernem Monachium w meczu o superpuchar Niemiec. To były tego rodzaju emocje i to było oczywiście krótkotrwałe. Zaraz pojawiają się pytania o nieszczęsną listę krajową, co dalej, jak skleić rząd? Zaczyna wchodzić już nie tylko – jak młodzi mówią – spontan, ale polityka: czy ten z ZSL, czy z SD i tak dalej. To dla ludzi już jest rzecz hamująca entuzjazm, zaczynają się różne układanki, różne interesy. Oczywiście rzeczą jest, że entuzjazm szesnastu miesięcy trwał dłużej i miał swoją parabolę wznoszącą, kończącą się 13 grudnia. 4 czerwca 1989 roku nie było tego, co było po podpisaniu porozumień sierpniowych, kiedy nagle bariery społeczne zaczynają pękać i mamy świadomość, że możemy coś zmienić i nie tylko u siebie, ale w zakładzie X czy Y. W milicji powstają związki zawodowe, tworzy się coś nowego. Następuje rejestracja „Solidarności” w 1980 roku. To są rzeczy zupełnie nieporównywalne.

Śledziłem w Komitecie Obywatelskim, jak z komisji wyborczych i z więzień, czyli obwodów zamkniętych, spływały wyniki i wszystko świadczyło, że wygraliśmy. 5 czerwca rano, gdzieś koło godziny szóstej czy siódmej zaczęliśmy mieć świadomość wyników w skali województwa. Myślę, że entuzjazm w Komitecie i w domach był porównywalny do tego po meczu, kiedy na trybunach stadionu Borussia Dortmund stał osiemdziesiątytysięczny tłum, a Borussia wygrała 4:2 z Bayernem. W czasie karnawału „Solidarności” przez szesnaście miesięcy trwał entuzjazm ustawiczny, natomiast 4 czerwca była erupcja.

Data i miejsce nagrania	2013-11-12, Warszawa
Rozmawiał/a	Łukasz Kijek
Transkrypcja	Jakub Biesak
Redakcja	Janka Kowalska
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"