

CZESŁAWA SZCZEPAŃSKA

ur. 1939; Kolonia Antoniów



| | |
|-------------------------|--|
| Miejsce i czas wydarzeń | Jaszców, PRL |
| Słowa kluczowe | projekt Etnografia Lubelszczyzny, kultura ludowa, Jaszców, len, konopie, przetwarzanie konopii i lnu, cierlica, chesak |

Przetwarzanie konopii i lnu

Jak było zbieranie, suszenie lnu czy konopii robiło się takie doły. W ziemi się wykopywało taki dół i robiło się z takich żerdzi, z takich drzew, takie takie daszki i te daszki pokrywało się tym lnem czy konopiami. W dole się paliło drzewem, tak delikatnie żeby się to nie spaliły te konopie czy len, cała ta roślina i ona schła. Jak już były suche to były międlice i międlilo się te te, pod taką garstkę z jednej strony z drugiej na tej międlicy, a później jak już były te włókna wymiędlone czyli oder, od włókna odjęte zostało przez to międlenie takie łuski, takie te łamiące już później suche paździora, to później była cierlica. I ona miała takie mnie, mniejsze ząbeczki takie oś, otworki i wszystko to wytrzepywało się. Później była taka deska która się nazywała chesak. To była w kształcie takiego jak lizak okrągła, z takimi, deseczkami z boku i tu było w to nabite były gwoździe, cienkie długie i brało się to włókno i pociągalo się.

| | |
|-------------------------|--|
| Data i miejsce nagrania | 2012-06-18, Jaszców |
| Rozmawiał/a | Piotr Lasota |
| Transkrypcja | Justyna Lasota |
| Redakcja | Piotr Lasota |
| Prawa | Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN" |