

RYSZARD NOWICKI

ur. 1933; Lublin



Miejsce i czas wydarzeń	Lublin, PRL
Słowa kluczowe	kawiarnia "Czarcia Łapa", kabaret "Czart", pracownicy "Czarciej Łapy"

Stał i regulował ruchem

Bilety [na „Czarta”] sprzedawało się przy wejściu w „Czarciej Łapie”. No ludzie kupowali. To nie były duże sumy. To były takie sumy, które pozwalały wykonawcom „Czarta” zjeść kolację, albo pójść na obiad po przedstawieniu. A to byli ludzie młodzi, z dobrymi apetytami. W ekipie w „Czarciej Łapie” jeśli był jeden pan to w szatni. No wszystkie kelnerki były naszymi koleżankami. Tak że, muszę powiedzieć, że po latach kilkunastu wpadłem do „Czarciej Łapy” zastałem, o dziwo, niektóre panie kelnerki te same i tak samo młode. A jak było przedstawienie to mieliśmy kogoś zaprzyjaźnionego kto stał i regulował ruchem, sprawdzał bilety i tak dalej.

Data i miejsce nagrania	2014-02-26, Olsztyn
Rozmawiał/a	Marek Nawratowicz
Transkrypcja	Anna Jowik
Redakcja	Marek Nawratowicz
Prawa	Copyright © Ośrodek "Brama Grodzka - Teatr NN"