

## Lalki z Majdanka

**KULTURA** Od wczoraj w Domu Słów (ul. Żmigród 1/Królewska 17) można oglądać wystawę prac Tal Schwartz - młodej fotografki z Izraela

Tal Schwarz, fotografka i niezależna kuratorka, jest absolwentką Hadassah Academic College, na którym studiowała komunikację fotograficzną. Mieszka i pracuje w Izraelu oraz w Polsce. Teraz sięgnęła do archiwum Państwowego Muzeum na Majdanku stworzyła fotografie przechowywanych tam lalek, które pozostały po byłych więźniach obozu. - Któregoś dnia napłynął transport Białorusinek z dziećmi. Wszystkie były bardzo wynędzniałe i głodne. Przebyły straszliwą gehennę. Dzieci, które dojechały żywe, były obrazem najskrajniejszej nędzy - wspomina była więźniarka, pani Zofia Pawłowska.

Jak wyliczają historycy, około 6 proc. więźniów obozu to były dzieci do 15 roku życia



Wystawę przygotowaną we współpracy z lubelskim muzeum można oglądać w Domu Słów do 10 sierpnia. (OPRAC.)